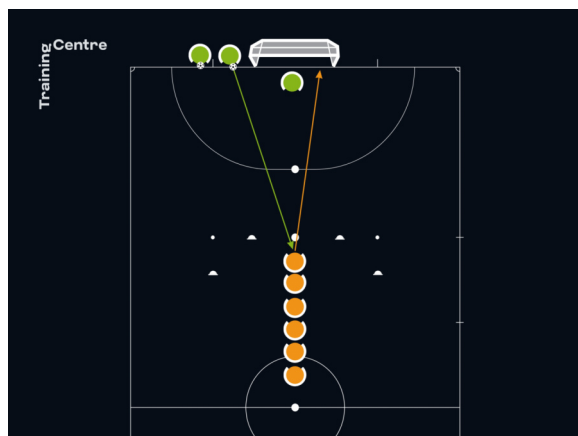


Futsal- Intervenir sur des tirs axiaux



Configuration initiale

Organisation

- Matérialiser une zone de 15 x 20 m.
- Placer un but à l'une des extrémités de la zone.
- Matérialiser une ligne à 9 m du but à l'aide de coupelles.
- Avec trois gardiens : placer un gardien dans un but (gardien 1) et les deux autres à côté du but (gardiens 2 et 3).
- Donner un ballon aux gardiens 2 et 3.
- Placer six attaquants en file derrière la ligne des 9 m.

Explication

- Le gardien 2 transmet le ballon, à la main et au sol, au premier attaquant de la file, qui doit conclure en une touche sans dépasser la ligne des 9 m.
- La séquence prend fin si le ballon sort du terrain, si le gardien parvient à le capter ou si l'attaquant marque.
- Une fois la séquence terminée, les gardiens alternent : le gardien 3 transmet le ballon au deuxième attaquant, le gardien 2 prend place dans le but et le gardien 1 va se placer à côté du but.
- Si le gardien repousse le tir et que le ballon revient à l'attaquant, celui-ci peut à nouveau tenter sa chance, mais il a deux touches pour finaliser.

Variantes

Variante 1

- Un second attaquant peut participer à l'action afin d'augmenter le niveau d'incertitude chez le gardien.
- Le gardien doit se déplacer latéralement d'un poteau à l'autre tout en restant légèrement devant sa ligne. Il doit toucher les montants puis se préparer à intervenir dès que l'attaquant reçoit le ballon.
- Si le gardien s'empare du ballon, il doit le transmettre au deuxième attaquant afin de générer une situation de 2 contre 1.



Variante 1

Variante 2

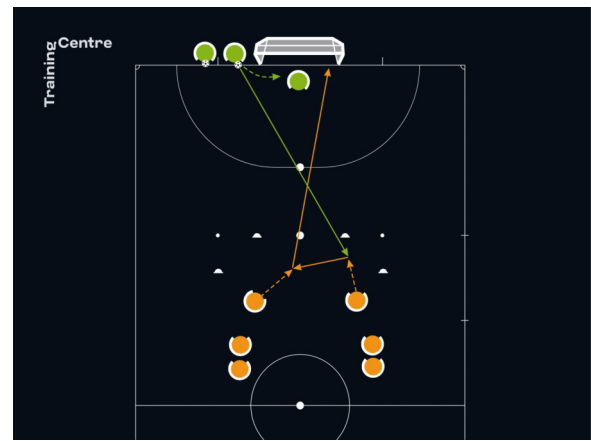
- L'attaquant peut choisir de tirer ou de servir un coéquipier, qui devra conclure.

Variante 3

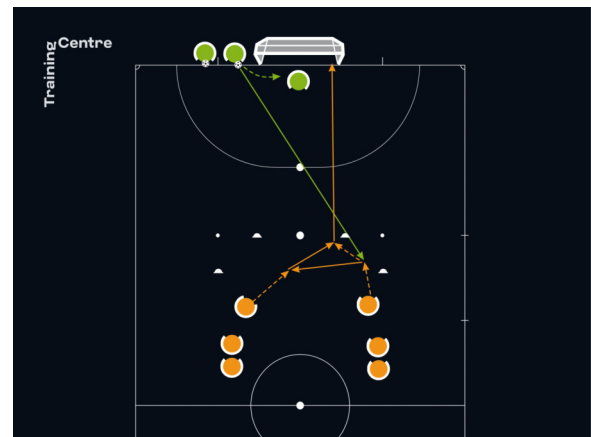
- les attaquants peuvent se faire trois passes maximum avant de finaliser

Éléments techniques

- L'attaquant doit se tenir prêt pour les éventuels deuxième ballons repoussés par le gardien.
- Le gardien doit dévier le ballon sur les côtés pour éviter de donner une seconde chance à l'attaquant.
- Le gardien doit se tenir immobile, sur ses appuis, au moment de la frappe..



Variante 2



Variante 3